

## Revisoren har stjålet med arme og ben

Henrik Brandt har haft fornøjelsen af følge i den navnkundige Roskilde-journalist Arne Jensens fodspor og har gjort lige som ham: Stjålet alle de oplysninger, han kunne komme i nærheden af.

**Roskilde:** Det var nogle store fodspor, Henrik Brandt besluttede at følge, da han kastede sig ud i at fortsætte artikelserien om platterne i Roskilde og Omegns Fugleskydningselskab. Der lå 75 artikler, som den navnkundige journalist Arne Jensen skrev i starten af 1970'erne. Og med selskabets 225 års jubilæum lurende i horisonten begyndte Henrik Brandt at pusle med tanken om at følge op med nye artikler til at supplere de gamle, og han aftalte med DAGBLADETs redaktionsleder, Lars Ahn Pedersen, at hele serien, både de gamle artikler med signaturen - aj. og de nye med signaturen - hb, skulle bringes frem mod selskabets jubilæumsdag, som er på tirsdag. Nu kan han se tilbage på et veludført arbejde, der rundes af med dagens artikel. Hans 25. og dermed nummer 100 i alt.

- Det magiske tal at komme op på var jo 100 artikler, og jeg sad virkelig og regnede, inden vi startede serien for to år siden, for der var også nogle lørdage undervejs, hvor avisen ikke udkom, siger Henrik Brandt, som er redaktør af fugleskydningselskabets hjemmeside. Han kom frem til, at der var 102 lørdage. Serien startede præcis på selskabets 223 års jubilæumsdag med en optaksartikel, og med en overgangsartikel mellem de gamle og de nye artikler kom pengene til at passe, så dagens artikel bliver bragt på den dag, hvor Lokalhistorisk Arkivs udstilling om byens ældste forening åbner på Roskilde Bibliotek op til selve jubilæumsdagen på tirsdag.

### Vidt omkring

Arne Jensen havde sin helt egen stil, og den har Henrik Brandt ladet sig inspirere af.

- Jeg har da skelet til, hvordan han skrev, og jeg har jo også baseret det på, at det skulle være en fortsættelse. På den anden side skulle det heller ikke være en kloning, men jeg har prøvet at køre det lidt i samme stil. Nogle gange har jeg kunnet fortælle om fuglekongen, andre gange har jeg taget fat i en flig og fortalt videre ud fra det i en retning, som har båret et helt andet sted hen, siger Henrik Brandt.

På forhånd valgte han 25 skiver ud, der rummede gode historier, men efterhånden som arbejdet skred frem, viste det sig, at der var andre, som var endnu bedre, så nogle af dem, han startede med, blev udkonkurreret, så han til sidst stod med et positivt problem, som bestod i at vælge nogle historier fra, fordi antallet af artikler skulle holdes.

- Stort set alt, hvad der står i artiklerne, har jeg stjålet - men det gjorde Arne Jensen nok også! siger Henrik Brandt, som er kommet langt omkring i sine artikler, der blandt andet er kommet ind på jernbanedriftens og på 500 krone-sedlens historie - emner, som ikke var paratviden for Henrik Brandt, der har brugt internettet flittigt i sin research.

### Vildfremmede

At artiklerne er blevet læst med interesse, er der ingen tvivl om, for der har været masser af respons, ikke mindst hvis der var oplysninger i artiklerne, som læserne var uenige i. Det gjaldt for eksempel i omtalen af platten fra 1900, som viste Fernando Møllers købmandsforretning i Algade 60 - men husnumre i Algade skiftede engang i 60'erne, og det såede tvivl om, hvilket hus købmanden havde sin forretning i. Det nævnte artiklen intet om, men det var ikke Henrik Brandts ansvar. Det var Arne Jensens.

- Jeg har fået opkald fra vildfremmede mennesker, der enten kunne give mig noget, eller som ville spørge, om jeg kunne give dem noget, for eksempel til deres slægtsforskning, siger Henrik Brandt.

## Perfektionist

Han har haft blik for detaljerne i artiklerne, som har taget den tid, de krævede. Indholdet har han ikke gået på kompromis med.

- Jeg vidste godt, det var en stor opgave, jeg gik ind til, men da jeg først fik fat, kunne jeg ikke lade være. På den måde er jeg nok lidt perfektionist. Sådan har det også været med mit arbejde på vores hjemmeside. Der er da nogle, der har spurgt, om jeg ikke kunne gøre lidt mindre ud af det, men sådan fungerer jeg ikke, siger Henrik Brandt.

Til daglig er han revisor, og han regner med at fortsætte med at dokumentere selskabets historie. I sit arbejde med selskabets hjemmeside er han blevet klar over, hvor vigtigt det er at dokumentere dagligdagen, og det bruger han nu en del tid på.

- Jeg skriver ofte, og når der sker noget, er jeg der. Det er sådan nogle oplysninger, som jeg selv ofte har manglet, siger Henrik Brandt, som regner med at fortsætte som fugleskydningsselskabets kronikør i en god årrække endnu.

- Det er lidt vemodigt, at »De gamle platter fortæller« slutter nu, men 100 er passende - og at det slutter i forbindelse med jubilæet, siger han.

øst

*Artiklen blev bragt i Dagbladet den 25.august 2012*